

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

RE BARBARA

Indirizzo Residenza
e Studio Professionale

PIAZZA F.LLI CAIROLI, 12 – 10080 RIVARA (TO), ITALIA

Telefono

+ 39 334 32 43 760

Fax

-

E-mail

barbara.re@inwind.it

PEC

barbara.re@architettitorinopec.it

Nazionalità

ITALIANA

Data di nascita

04/06/1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

date

maggio 2002

Lavoro

ARCHITETTO, LIBERO PROFESSIONISTA

Principali attività

- Redazione ATTESTATI di PRESTAZIONI ENERGETICHE (APE) e presentazione presso Regione Piemonte
- Redazione DIAGNOSI ENERGETICHE e PREDISPOSIZIONE TABELLE MILLESIMALI PER IL RISCALDAMENTO ai sensi delle normative vigenti (D.Lgs 102/2014, UNI 10200 e UNI 11300)
- Presentazione della pratica SCIA presso il Comune di Valchiusa (ex Vico) per adeguamento locale tecnico con realizzazione di murature REI in Valchiusa (ex Vico) (TO) - 2019
- Presentazione della pratica CILA presso il Comune di Caselle T.se per modifiche interne e sostituzione pavimenti di un appartamento sito in Caselle T.se (TO) - 2018
- Predisposizione Piano di emergenza ed evacuazione, ai sensi D. Lgs. 81/2008 e s.m.i. - Circolare Ministeriale 07/06/2017; Relazione Tecnica; Planimetrie per la manifestazione "8° Torneo delle Città Medioevali – Ciriè 17 giugno 2018"
- Presentazione della pratica SCIA presso il SUAP del Comune di Caselle T.se per la riattivazione della somministrazione presso il ristorante "Vecchio Pavone" sito in Mappano (TO) - 2018
- Progettazione e Direzione Lavori per la realizzazione degli spogliatoi con wc per gli addetti presso il ristorante "Vecchio Pavone" sito in Mappano (TO) – 2018
- Collaborazione alla stesura della documentazione per la pratica SCIA presso del Comune di Ciriè per l'apertura della Pizzeria "Sta senza pensieri" Ciriè – 2018
- Collaborazione alla stesura degli elaborati grafici e documentali per l'insegna della Pizzeria "Sta senza pensieri" Ciriè - 2018
- Collaborazione alla stesura degli elaborati grafici e documentali per il cambio destinazione d'uso, il calcolo della canna fumaria e canna esalazione cappa, per la Pizzeria "Sta senza pensieri" Ciriè - 2018
- Progettazione e Direzione Lavori per la ristrutturazione di un appartamento al secondo piano sito in via Roma a Rivara (TO)
- Progettazione e Direzione Lavori per la ristrutturazione con la sostituzione della pavimentazione di un appartamento sito in Torino
- Progettazione e Direzione Lavori per il recupero del sottotetto ai sensi della L.R. 21/98 e della L.R. 20/09 di un edificio di civile abitazione – Ciriè (TO)
- Progettazione e Direzione Lavori per la manutenzione straordinaria e modifiche interne di un appartamento di civile abitazione – San Francesco al Campo (TO)
- Progetto per la realizzazione di un fabbricato civile abitazione di tipo rurale annesso ad azienda agricola – Ciriè (TO)
- Collaborazione con Arch. Tonino La Marca per la redazione del progetto preliminare per il recupero di un rustico – Mezzi Po, Settimo T.se (TO)
- Collaudo delle Opere di Urbanizzazione del PEC in zona RC3 sito in strada Vecchia di Barbania nel Comune di San Francesco al Campo (TO), conferito con Delibera della Giunta Comunale n. 80 del 23 giugno 2010

date	01 settembre 2010 - 31 dicembre 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE SAN FRANCESCO AL CAMPO (TO) via Roma 54 – 10070 San Francesco al Campo (TO), Italia
Settore	Ufficio Tecnico - Edilizia Privata del Comune di San Francesco al Campo (TO) Determina del Responsabile dell'Area Tecnica n. 373 del 1 settembre 2010
Tipo di impiego	Consulenza
Principali mansioni e responsabilità	Istruttoria di pratiche edilizie, attività di sportello al pubblico, partecipazione alle sedute di Commissione Igienico Edilizia
date	01 gennaio 2010 - 31 luglio 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE SAN FRANCESCO AL CAMPO (TO) via Roma 54 – 10070 San Francesco al Campo (TO), Italia
Settore	Ufficio Tecnico - Edilizia Privata del Comune di San Francesco al Campo (TO) Delibera della Giunta Comunale n. 151 del 28 dicembre 2009
Tipo di impiego	Consulenza
Principali mansioni e responsabilità	Istruttoria di pratiche edilizie, attività di sportello al pubblico, partecipazione alle sedute di Commissione Igienico Edilizia
date	maggio 2010 - dicembre 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE SAN FRANCESCO AL CAMPO (TO) via Roma 54 – 10070 San Francesco al Campo (TO), Italia
Settore	Ufficio Tecnico - Edilizia Privata del Comune di San Francesco al Campo (TO) Delibera della Giunta Comunale n. 66 del 26 maggio 2010
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	assistenza alla redazione della variante parziale n.9 del P.R.G.C., ai sensi dell'art. 17, 7° comma della L.R. 56/77 e s.m.i.
date	01 dicembre 2006 - 31 dicembre 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ME studio società di ingegneria s.r.l. via Filatoio 51 – 10072 Caselle Torinese (TO), Italia
Tipo di impiego	Collaborazione alla Progettazione
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione per il risanamento conservativo di edifici residenziali, Studi di fattibilità esecutiva per il recupero edilizio di complessi residenziali, Progettazione fabbricati industriali/commerciali, Recupero sottotetto secondo la Legge 21/98, Progettazione per il recupero di rustico secondo la Legge 9/03, Redazione disegni definitivi ed esecutivi
Tipo di impiego	Assistenza cantiere
Principali mansioni e responsabilità	Assistenza al Direttore Lavori
date	15 aprile 2002 - 31 dicembre 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Base engineering s.r.l. società d'ingegneria via Cardinal Maurizio 19 – 10131 Torino (TO), Italia
Tipo di impiego	Responsabile Gestione della Qualità
Principali mansioni e responsabilità	Segreteria Tecnica Responsabile ufficio gare Progetto di recupero architettonico e adeguamento impiantistico del Teatro Carignano di Torino, Fondazione Teatro Stabile Torino, progetto definitivo, esecutivo e direzione lavori (ATP: capogruppo prof. arch. P. Marconi) - Progetto di recupero del corpo di fabbrica del "Cavaliere" nel forte di Exilles, Exilles (TO), Regione Piemonte, progetto definitivo, esecutivo e direzione lavori (ATP: capogruppo Studio Pession Associato)
Tipo di impiego	Presentazione grafica dei lavori e coordinamento dell'immagine della società
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla Progettazione Progetto definitivo, esecutivo per la ristrutturazione di un'unità immobiliare (105 mq) della residenza Belmonte, Lugano, Svizzera; - Progetto preliminare, definitivo per la realizzazione di edifici industriali in area PIP "Malosnà" zona PRGC 10.1.1 – 10.1.1.1, lotti A, B, C, D, E, F, Orbassano (TO), SINATEC – Finpiemonte; - Redazione dei capitolati prestazionali per la realizzazione delle aree industriali: "Malosnà" nel Comune di Orbassano (TO) e "Riorba" nel Comune di Strambino (TO) SINATEC – Finpiemonte - "Rebba – Ovada Artigiana" nel Comune di Ovada (AL) SOPRIN – Finpiemonte
date	01 settembre 2001 - 28 febbraio 2002
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Architetto Gallo–Orsi Alessandra e Architetto Dessi Stefania Strada Vicinale di Fenestrelle 217 – 10132 Torino (TO) – via Ormea 53 – 10125 Torino (TO), Italia
Tipo di impiego	Collaborazione alla Progettazione
Principali mansioni e responsabilità	Palazzo Madama, Studio dell'allestimento del secondo piano e restauro e adattamento vetrine alla norme,

Principali mansioni e responsabilità	Torino – Restauro di Villa Sunino, Castellamonte (TO)	
date	09 maggio 2001 20 giugno 2001 21 giugno 2001	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione per le Biotecnologie c/o Villa Gualino via Settimo Saverio 65 – 10133 Torino (TO), Italia	
Principali mansioni e responsabilità	Lezioni introduttive sulla storia di Villa Rey in occasione dei corsi "Diagnostica dei materiali e valutazione dello stato di conservazione delle opere d'arte" e "Le metodologie enzimatiche per la pulitura e il restauro delle opere d'arte"	
date	01 settembre 1996 - 30 settembre 2000	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	EPIQUADRO editoria & comunicazione s.a.s. via Assarotti 3 – 10122 Torino (TO), Italia	
Tipo di impiego	Collaborazione	
Principali mansioni e responsabilità	Impaginazione libri, riviste, pubblicità tabellari - Assistenza a fiere e convegni	
date	09 maggio 1995 - 07 febbraio 1996	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio d'architettura CDC Progetti s.r.l. via Susa 33 – 10121 Torino (TO), Italia	
Tipo di impiego	Collaborazione	
Principali mansioni e responsabilità	Modello in scala 1:50 per il restauro e recupero funzionale di Palazzo Bricherasio, Torino	
ISTRUZIONE E FORMAZIONE		
date	marzo 2010	
	Iscrizione all'elenco dei Certificatori Energetici della Regione Piemonte matricola n. 105061	
date	8 maggio 2002	
	Iscrizione Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino con matricola n. 5663 nella sezione A del settore Architettura	
date	dicembre 2001	
	Abilitazione Professionale	
date	1992/93 – 2000/01	
Nome dell'istituto di formazione	POLITECNICO DI TORINO – 1ª Facoltà di Architettura 19 luglio 2001 - Laurea in Architettura , voti 104/110	
date	1986/87 – 1991/92	
Nome dell'istituto di formazione	ISTITUTO STATALE D'ARTE DI TORINO "Aldo Passoni" luglio 1992 - Diploma di maturità applicata , sezione moda e costume luglio 1990 - Diploma di maestra d'arte , sezione moda e costume	
MADRELINGUA	ITALIANO	
ALTRE LINGUE	INGLESE	FRANCESE
• Capacità di lettura	LIVELLO ELEMENTARE	LIVELLO ELEMENTARE
• Capacità di scrittura	LIVELLO ELEMENTARE	LIVELLO ELEMENTARE
• Capacità di espressione orale	LIVELLO ELEMENTARE	LIVELLO ELEMENTARE
CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI E RELAZIONALI	Buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di hostess durante fiere e convegni.	
	Capacità di lavorare in gruppo in molteplici situazioni in cui è indispensabile la collaborazione e la condivisione	
	Capacità di lavorare con modalità orarie varie e disponibilità a lavorare al fine del raggiungimento degli obiettivi prefissati.	
	Capacità di adattamento alle diverse situazioni lavorative, al cambiamento e a diversi ambienti di lavoro.	

CAPACITÀ E COMPETENZE
PROFESSIONALI E
ORGANIZZATIVE

Buone competenze relazionali acquisite durante l'esperienza lavorativa e nel tempo libero.

Buone competenze relazionali anche con i bambini acquisite durante la mia esperienza di volontaria come allenatore di pattinaggio artistico sia rotelle che ghiaccio.

Buona conoscenza della normativa che disciplina la materia di settore ed attenzione al costante aggiornamento.

Capacità di organizzare autonomamente il lavoro, assumendo la responsabilità, attitudini acquisite tramite le diverse esperienze professionali nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.
Buona capacità di lavorare in situazioni di stress ed emergenza

Conoscenza dei processi di controllo qualità acquisiti con il corso "Le verifiche ispettive interne: ISO 19011/2002", presso il CERMET Certificazione e ricerca per la qualità a Torino, e come responsabile del controllo qualità presso la società di ingegneria Base engineering srl

CAPACITÀ E COMPETENZE
INFORMATICHE

Buona padronanza degli strumenti di: Microsoft Office (Word, Excel, Outlook, Outlook Express, PowerPoint - nozioni), Internet Explorer, AutoCAD

Buona padronanza del software Adobe Photoshop acquisita dalla collaborazione con EPIQUADRO editoria & comunicazione s.a.s e continuamente affinata

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Realizzazione scenografie, ricerca e selezione costumi per lo spettacolo teatrale "SONO SOLO CANZONETTE" – Associazione Musicampus – 2021

Scenografie, composizione scene; ricerca e selezione costumi per il cortometraggio "OLTRE OGNI COSA" produzione realizzata con il sostegno della Film Commission Torino Piemonte, Nikon, Scuola Comunale di Danza di Ciriè, Circolo Culturale Ars et Labor, scritto da Andrea Murchio, regia di Alessia Olivetti – 2020

Realizzazione scenografie, ricerca e selezione costumi per lo spettacolo teatrale "SHAKESPEARE NEI BORGHI" – Associazione Musicampus – 2020

Collaborazione selezione costumi per lo spettacolo teatrale "PRIMA DELLA PIOGGIA" – Associazione Culturale "Crocevia Teatrali" di Cafasse (TO) – 2020

Realizzazione di costumi storici per il Carnevale di Venezia – 2020

Realizzazione scenografie, ricerca e selezione costumi per lo spettacolo teatrale "E TU CHI SEI?" – Associazione Culturale Mirabilia Teatro – 2019

Realizzazione scenografie, ricerca e selezione costumi per lo spettacolo teatrale "L'ULTIMO WALZER" – Associazione Culturale Mirabilia Teatro – 2018

Ricerca location, realizzazione e composizione scene; ricerca e selezione costumi per la puntata pilota della serie political-thriller "L'UOMO NUOVO" girata con il patrocinio della Città di Ciriè e il sostegno della Film Commission Torino Piemonte, prodotta da Andrea Murchio, Circolo Culturale Ars et Labor e Soluzioni Artistiche – 2018

Realizzazione scenografie, ricerca e selezione costumi per lo spettacolo teatrale "SAX CRIME, ASSASSINIO AL JAZZ CLUB" – Associazione Culturale Mirabilia Teatro – 2017

Scenografia e costumi per il cortometraggio "UN TRASCURABILE ERRORE", scritto e diretto da Andrea Murchio – 2017

Ricerca e selezione costumi per lo spettacolo teatrale "I CIOTTOLI DI BABELE" – Associazione Culturale "Crocevia Teatrali" di Cafasse (TO) e Gruppo Unito Teatro di Lanzo T.se (TO) – 2016

Realizzazione scenografie per lo spettacolo teatrale "NON C'È MAI FINE AL PEGGIO (o come ti produco un musical)" – Associazione Culturale Mirabilia Teatro – 2014

Realizzazione parte dei costumi per lo spettacolo teatrale "ODISSEA JAZZ" – Associazione Culturale "Crocevia Teatrali" di Cafasse (TO) – 2013

Realizzazione costumi storici Medioevali – Palio dei Borghi "La Spada nella Rocca" e Torneo "Alla corte di Margherita" per il Borgo San Martino di Ciriè (TO) – tra il 2003 e il 2014

Collaborazione alla realizzazione costumi per il musical "IL FANTASMA DELL'OPERA" – Compagnia teatrale "La Meridiana" di Lanzo T.se (TO) – 1996

Realizzazione costumi storici Medioevali – Gruppo storico arcieri Harcourt di Fiano (TO) – 1994-1996-2017

CAPACITÀ ACQUISITE ALL' ISTITUTO STATALE D'ARTE DI TORINO "Aldo Passoni", sezione moda e costume e coltivata negli anni grazie alla passione per la moda del passato

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

dal 2007

PRESIDENTE del Circolo Culturale ARS ET LABOR di Ciriè (TO)

(Il Circolo Culturale ARS ET LABOR è un ente senza fini di lucro, nato il 05 novembre 1945 ed è pubblicamente registrato ed inserito nell'albo delle Associazioni Culturali della Città di Ciriè, e si occupa di attività culturali (Teatro, Fotografia, Arti figurative, Storia locale) principalmente in Ciriè e dintorni.

dal 2007 a ottobre 2016

CONSIGLIERE dell'Associazione "La Spada nella Rocca" di Ciriè e Curatrice della Rievocazione Storica del "Palio dei Borghi" con Massimo Canova e Francesca Fornero *(Rievocazione riconosciuta nel Circuito delle Rievocazioni Storiche della Provincia di Torino e della Regione Piemonte)*

da ottobre 2016

VICEPRESIDENTE dell'Associazione "La Spada nella Rocca" di Ciriè e Curatrice della Rievocazione Storica del "Palio dei Borghi" con Massimo Canova e Francesca Fornero *(Rievocazione riconosciuta nel Circuito delle Rievocazioni Storiche della Provincia di Torino e della Regione Piemonte)*

2012 – 2014

ASSESSORE presso il Comune di SAN FRANCESCO AL CAMPO

con deleghe a EDILIZIA PRIVATA, URBANISTICA ed AMBIENTE

2014 – 2019

ASSESSORE presso il Comune di SAN FRANCESCO AL CAMPO

con deleghe a EDILIZIA PRIVATA, URBANISTICA, RACCOLTA RIFIUTI, CULTURA, SERVIZI ED INFRASTRUTTURE e PATRIMONIO

2016 – 2019

Componente del Consiglio di Amministrazione di SIA srl Servizi Intercomunali per l'Ambiente

dal 2020

Componente del Consiglio Direttivo dell'Ente gestione delle aree protette dei Parchi Reali della Regione Piemonte

ALTRI INTERESSI

Sono amante della vita all'aria aperta e dell'attività motoria, le camminate e le gite in montagna
Sono appassionata di cucina con prodotti a km 0

PATENTE

Automobilistica – categoria B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16